

I. „MAMA I TATA”

Data: 25-29.05.2020r

Cele: - opowiadanie czym zajmują się rodzice: nazywanie wykonywanych przez nich zawodów

- uczenie szacunku do rodziców, oraz niesienia pomocy w pracach domowych (pomoc w sprzątanii, w nakrywaniu do stołu itp.)

- odczytywanie znaków odnoszących się do cech przedmiotów np.: (cienki, kwadratowy, gruby)

Lp.	Sytuację edukacyjne	Cele operacyjne	Pomoce/ uwagi
25.05.2020r poniedziałek	1. „ Ogródek mamy” – wiersz E. Skarżyńskiej ▪ „ Droga do domu” – zabawa ruchowa z elementami przeskoku ▪ „ Gimnastyka buzi i języka” – rozwijanie sprawności narządów mowy	- rozmowa na podstawie wiersza, - próby wypowiadania się całym zdaniem do stawionych pytań wynikających z wysłuchanej treści - cierpliwe oczekiwanie na kolej swojej wypowiedzi	Pm2 str. 174
26.05.2020r wtorek	1. „ Kuchenna muzyka” - zabawy muzyczno – ruchowe ▶” Magiczne pudełko Tupa”- zabawy sensoryczne	- poznanie nowej zabawy wykorzystaniem łyżek (metalowych, drewnianych) - właściwe reagowanie na wcześniej ustalony sygnał - rozpoznawanie rekwizytów kojarzących się z różnymi zawodami	łyżki: metalowe i drewniane grzebień, książka, pędzel talerzyki, kubki itp.
27.05.2020r środa	1. Powitanka rymowanka - integrowanie grupy ▶Tup, misie, lalki” – zabawa dydaktyczna - zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa „ Wyższy – niższy” ▶ „ Z mamą i tatą”!!...	- porównywanie wielkości zabawek (wyższy, niższy) demonstrowanie jak to się robi - właściwe reagowanie na wcześniej ustalony sygnał - swobodne wypowiedzi dzieci	
28.05.2020r czwartek	1.” Łąka” zabawa taneczna przy piosence „Kwiaty dla mamy i taty” ▶ Zabawa z elementami skoku „ Dróżka do domu”	- zabawy ruchowo-słuchowe dzieci rysują kwiatka zgodnie z instrukcją wiersza - osłuchanie się z melodią, nauka słów pierwszej zwrotki i refrenu - wzmacnianie mięśni nóg	podkład muzyczny z płyty cd

29.05.2020r piątek	1. Wiersz I. Suchorzewska „Mama” raz wiersz B. Lewandowska „Tata” ▶ Praca plastyczna przestrzenna „Moi rodzice”	w skoku obu nóg - określanie ogromnej roli rodziców w życiu dziecka na podstawie wysłuchanych wierszy porównywanie ich wyciąganie wniosków - rozwijanie kreatywności i wyobraźni podczas tworzenia	rolki po papierze toaletowym paski papieru plastelina klej
--------------------	---	--	--

W ranku i po południu:

- gry i zabawy na świeżym powietrzu, spaceru ulicami miasta
- zabawy w kącikach zainteresowań dzieci
- przy stoliku układanie puzzli, mozaiki geometrycznej zabawy klockami magnetycznymi

IV. „MAMA I TATA”

Data: 25-29.05.2020r

Cele: - opowiadanie czym zajmują się rodzice: nazywanie wykonywanych przez nich zawodów

- uczenie szacunku do rodziców, oraz niesienia pomocy w pracach domowych

(pomoc w sprzątaniu, w nakrywaniu do stołu itp.)

- odczytywanie znaków odnoszących się do cech przedmiotów np.:

(cienki, kwadratowy, gruby)

Lp.	Sytuację edukacyjne	Cele operacyjne	Pomoce/ uwagi
25.05.2020r poniedziałek	1. „ Ogródek mamy” – wiersz E. Skarżyńskiej ▪ „ Droga do domu” –	- rozmowa na podstawie wiersza, - próby wypowiedziania się	Pm2 str. 174

	zabawa ruchowa z elementami przeskoku ▪ „Gimnastyka buzi i języka” – rozwijanie sprawności narządów mowy	całym zdaniem do stawionych pytań wynikających z wysłuchanej treści - cierpliwe oczekiwanie na kolej swojej wypowiedzi	
26.05.2020r wtorek	1. „Kuchenna muzyka” - zabawy muzyczo – ruchowe ▶ „Magiczne pudełko Tupa”- zabawy sensoryczne	- poznanie nowej zabawy wykorzystaniem łyżek (metalowych, drewnianych) - właściwe reagowanie na wcześniej ustalony sygnał - rozpoznawanie rekwizytów kojarzących się z różnymi zawodami	łyżki: metalowe i drewniane grzebień, książka, pędzel, talerzyki, kubki itp.
27.05.2020r środa	1. Powitanka rymowanka - integrowanie grupy ▶ Tup, misie, lalki” – zabawa dydaktyczna - zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa „Wyższy – niższy” ▶ „Z mamą i tatą”!!...	- porównywanie wielkości zabawek (wyższy, niższy) demonstrowanie jak to się robi - właściwe reagowanie na wcześniej ustalony sygnał - swobodne wypowiedzi dzieci	
28.05.2020r czwartek	1. „ Łąka” zabawa taneczna przy piosence „Kwiaty dla mamy i taty” ▶ Zabawa z elementami skoku „ Dróżka do domu”	- zabawy ruchowo-słuchowe dzieci rysują kwiatka zgodnie z instrukcją wiersza - osłuchanie się z melodią, nauka słów pierwszej zwrotki i refrenu - wzmacnianie mięśni nóg w skoku obu nóg	podkład muzyczny z płyty CD.
29.05.2020r piątek	1. Wiersz I. Suchorzewska „Mama” raz wiersz B. Lewandowska „Tata” ▶ Praca plastyczna przestrzenna „Moi rodzice”	- określanie ogromnej roli rodziców w życiu dziecka na podstawie wysłuchanych wierszy porównywanie ich wyciąganie wniosków - rozwijanie kreatywności i wyobraźni podczas tworzenia	rolki po papierze toaletowym paski papieru plastelina klej

Wszystkim mamom z okazji ich święta życzymy dużo zdrowia, radości uśmiechu, pogody ducha i nie zapomnianych wrażeń które dostarczają wam każdego dnia wasze najukochańsze dzieci ☀️😊😊😊😊♥♥.

OPIS ZABAW:

PONIEDZIAŁEK:

♥ „Ogródek dla mamy” – wiersz Ewy. Skarżynskiej

„Ogródek dla mamy”

Album ze zdjęciami

- to ogródek mamy.

My

w nim wyrastamy.
Z konia na biegunach,
z graniastego koła,
z lalek
z ciuciubabki
z berka
i z przedszkola.
A mama
wola nas czasem
do swego ogródka.
I mówi:
- Zobacz,
Taki byłeś maleńki
Taka byłaś malutka....
Jak roślinki
W ogrodzie rośniemy
dla mamy.
A ona
jest ogródkiem.
Dobrym i kochanym.

♥ „ Droga do domu”- zabawa ruchowa z elementami przeskoku. N. rozkłada obręcz w niewielkiej odległości jedna od drugiej. Dzieci ustawiają się w rzędzie przed pierwszą obręczą, a N. stoi na końcu. Na hasło *Dzieci do domu!* Dzieci kolejno przeskakują obunóż z jednej obręczy do drugiej. Które dojdzie do końca, staje, za N.

♥ „ Gimnastyka buzi i języka” – Beata Gawrońska - ćwiczenia usprawniające narząd mowy.

Mama, tata, oraz dzieci [Dotykanie na zmianę końcem języka górnych i dolnych zębów .]

To rodzina cała [Rysowanie końcem języka koła przy zamkniętych wargach.]

Buziak dla mamy, buziak dla taty. [Posyłanie „ całusków” w jedną i drugą stronę.]

Zabawa to wspaniała. [Na wydechu dzieci mówią „ aaaaaaaach”.]

WTOREK:

🎵 „ Kuchenna muzyka”- zabawy muzyczno- ruchowe.

- w sali, w różnych miejscach na dywanie, są porozkładane łyżki- drewniane, aluminiowe, metalowe(po 2 łyżki leżące razem). Dzieci poruszają się w ciszy po sali pomiędzy łyżkami w dowolny sposób. Gdy pojawi się określony temat rytmiczny, np.: ♩ ♪ ♫ ; dzieci podchodzą do najbliższej leżących łyżek i powtarzają rytm.

- Dzieci siedzą w kole. Każde ma dwie łyżki. Za pomocą znanej dzieciom wyliczanki wybrane zostaje dziecko, które jako pierwsze wymyśla i gra na łyżkach swój własny rytm. Pozostałe dzieci powtarzają. Potem dzieci kolejno prezentują swoje rytmy, a pozostali je powtarzają.

♥ „ Magiczne Pudełko Tupa”- zabawa sensoryczna

N. wkłada do pudełka sensorycznego dowolne rekwizyty kojarzące się z różnymi zawodami: grzebień, łyżka, waza, książki, długopisy, ołówki, pędzle itp. Dzieci kolejno wybierają w pudełku za pomocą dotyku jeden przedmiot, starają się go nazwać, a następnie mówią, z jakim zawodem im się kojarzy. Nazwę każdego zawodu dzielą na sylaby z jednoczesnym klaskaniem.

ŚRODA:

→ „ Powitanka rymowanka”- zabawa dydaktyczna. Każde dziecko ma lalkę lub misia oraz maskotkę Tupa. N. prosi by dzieci porównały wielkość dwóch zabawek. Demonstruje, jak to się robi – kładzie na podłodze obydwie zabawki, tak by ich nogi były na jednej linii. Następnie ustala razem z dziećmi, która z zabawek jest wyższa, a która niższa. Potem dzieci dobierają się w pary i próbują porównać wzrost swoich zabawek, np.: lalki i misie oraz swoich Tupów. Następnie N. wybiera jedną zabawkę i kładzie ją na dywanie. Dzieci kolejno podchodzą i określają, czy ich zabawka jest od niej wyższa czy niższa, i kładą ją po odpowiedniej stronie np. wyższe po prawej, niższe po lewej stronie.

→ „ Z mamą i tatą”- swobodne wypowiedzi dzieci. Dzieci siedzą na dywanie. Każde z nich trzyma maskotkę Tup. Zabawę zaczyna N. który mówi: *Dziś Tup opowiedział mi, jak spędza czas ze swoją mamą. Najchętniej jadą razem do lasu, spacerują i oglądają rośliny i zwierzęta. Bardzo lubi, gdy razem z mamą pieką pyszne ciasteczka. Lubi też bawić się z mamą w chowanego. Tup jest ciekawy, w co wy lubicie się bawić i co najczęściej robicie wtedy, gdy jesteście ze swoimi rodzicami.* Dzieci opowiadają o swoich ulubionych zabawach.

CZWARTEK:

› „ Łąka”- zabawa taneczna przy piosence

- „ Kwiatki dla mamy i taty”- zabawa ruchowo- słuchowa. N. i dzieci rysują kwiatek zgodnie z instrukcją wiersza

Kwiatek – Arkadiusz Maćkowiak

Od kółeczka zaczynamy { dzieci rysują koło }

wokół niego płatki damy. { rysują wokół koła płatki }

A lodyga? Kreska długa { rysują kreskę w dół od środkowego koła. }

Wierzę w ciebie to się uda !

Teraz listki raz, dwa, trzy. { rysują listki w dowolnych miejscach }

› „ Dróżka do domu” – zabawa ruchowa z elementami skoku. N. rozkłada na dywanie kolorowe koła. Dzieci dostają szarfy w kolorze koła. W jednym miejscu wyznaczony jest dom- miejsce, do którego mają dojść dzieci. Wszystkie koła, które rozłożyła N. prowadzą do koła- domu. Dzieci poruszają się tylko po kołach w kołach odpowiadających ich szarфом.

PIĄTEK:

■ Wiersz „ Mamo”- I. Suchorzewska

Mamo, zapnij mi guzik!

Mamo wciągnij mi buciki!

Mamo, zawiąż sznurowadło!

Mamo, podnieś, bo coś spadło!

Mamo, przynieś mi łyżeczkę!

Mamo, popraw poduszeczkę!

We dnie, w nocy

Wieczór, rano,

ciągle tylko:

■ Wiersz „ Tata” – B. Lewandowska

Tata

Mógłby szybowcem latać!

Dojść, aż na koniec świata!

Zna się na lwach! Armatach! Naprawi plot i Fiata.

Tata

mógłby chodzić górami, lasami

Mógłby wygrać z groźnymi zbójcami!

Mógłby w morzu szukać skarbów czasami!

Mógłby – wszystko!

- Pomóż mamie!

Ale chce być z nami.

Za to bieczeć umie sam.....

Dlatego, że tata nas kocha.

Znasz takiego ?

Dlatego, że my go kochamy!

Bo ja znam

■ Praca plastyczna przestrzenna „ Moi rodzice”

- pomysł wykonania tej pracy jest dowolny inwencje twórczą pozostawiam wam rodzice oraz dzieci , podpowiem tylko, że do wykonania tej pracy można wykorzystać rolki po papierze toaletowym, paski papieru, wólczkę, plastelinę, kawałki materiału, bibułę itp.