

## Plan pracy dydaktyczno-wychowawczej

### Oddział 3

Temat główny: „Kim będę, gdy dorosnę ?”

8 czerwca – Oglądanie ilustracji przedstawiających pracę w różnych zawodach: nauczyciel przedszkola, pani woźna, kucharka, policjant, pielęgniarka, piekarz, lekarka. Rozmowa kierowana dotycząca odpowiedzialności w wykonywaniu różnorodnych zawodów, zwracanie uwagi na wypowiedzi poprawne pod względem gramatycznym. Praca plastyczna rozwijająca inwencję twórczą dziecka i wyobraźnię pt. „Kim chciałbym zostać, gdy dorosnę ?”.

9 czerwca – Powitanka-rymowanka, integrowanie grupy. „Kim zostanę ?” osłuchanie z piosenką Ewy Stadtmuller. Rozmowa kierowana dotycząca pracy w zawodzie strażaka. Oglądanie ilustracji przedstawiających strażaków w akcji gaśniczej. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych doskonalących mięśnie nóg.

10 czerwca – Powitanka-rymowanka, wytwarzanie miłej i życzliwej atmosfery w grupie. „W sklepie” zabawa tematyczna z elementem liczenia, posługiwanie się liczebnikami porządkowymi, głównymi, używanie określeń: mniej, więcej, tyle samo. Zabawy taneczne w kole do piosenek: „Różyczka”, „Stary niedźwiedź”.

11 czerwca – Dzień wolny , Boże Ciało

12 czerwca – „U lekarza”. Gdy się źle czujemy...- Rozmowa z dziećmi na podstawie ilustracji, określenie w wypowiedziach jakich narzędzi w swojej pracy używają lekarz i pielęgniarka, czym się zajmują i dlaczego ich praca jest ważna ? „Kulawy lisek” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania. Wyjaśnienie do zabawy – Dzieci chodzą w rytmie podanym przez nauczyciela, na hasło „Lis kuleje !” stają w pozycji na czworakach, odrywają jedną nogę od ziemi i starają się chodzić na trzech kończynach. Na hasło: „Lis zdrow !” idą na dwóch nogach.

Piosenka „Kim zostanę”

Agatka chce być modelką,  
więc kciuki za nią trzymamy,  
gdy stawia niepewne kroki

w szpilkach mamy.

Ref. A ja wciąż patrzę do góry

i skrycie o tym marzę,

by kiedyś zostać prawdziwym

kominiarzem.

Mateusz chce być strażakiem,

ognia nie boi się wcale,

już pędzi gdzieś do pożaru

na sygnale.

Ref. A ja wciąż...